



Le pont

Vol. 1 no. 1 mai 2014



" Faire le pont entre le passé, le présent et l'avenir d'une génération à l'autre"

Un premier événement mémorable

Inauguration SHSPE

Le 12 janvier 2014, la Société d'histoire a fait son lancement officiel à l'école Honoré-Mercier devant un public averti et intéressé par l'histoire du quartier. Des élus et des personnalités ont fait le déplacement pour l'occasion. Certains ont pris la parole pour louer cette initiative qui était une nécessité afin de perpétuer la mémoire et garder intact le patrimoine culturel (qui est négligé pour la plupart.)

Le président du Conseil d'administration, monsieur Guy Gélinas a rappelé dans son discours la mission de l'organisme qui est de faire connaître et de mettre en valeur le patrimoine historique et architectural des quartiers St-Paul et Émard par des activités de recherche, de sensibilisation et de diffusion. Il s'est saisi de l'occasion pour présenter le logo, fruit de l'inspiration d'Anne-Marie Sigouin, elle-même vice-présidente de la SHSPÉ et de l'infographe Dominique Côté.



L'assistance aura pu apprécier l'exposition de pas moins d'une trentaine de documents et photos du quartier dans le temps, en particulier le plan cadastral de cette lointaine (à l'époque) banlieue de Montréal des années 1899 et 1900.



L'invité d'honneur de cette inauguration, le pianiste **Alain Lefèvre** a rappelé dans son allocution sa jeunesse et son vécu à Ville-Émard dont il revendique son appartenance et sa fierté.

Il a surpris l'assistance, contre toute attente, en interprétant sa composition dédiée à son quartier d'enfance, cette ville « Ville-Émard, la belle ». Ce fut un grand moment d'émotion qui a fait ressurgir dans le cœur de plus d'un, leur jeunesse et les souvenirs du quartier.

La Société d'histoire St-Paul-Émard doit son existence au Comité "***mise en valeur***" de l'Opération Galt de Concertation Ville-Émard-Côte St-Paul. E.D.



La première photo officielle de la Société d'histoire St-Paul-Émard, représentant les membres du Conseil d'administration. Dans l'ordre habituel, Guy Gélinas, président, Louise Véron, de Concertation V-E-St-P, Anne-Marie Sigouin, Vice-Présidente, Jean-Sébastien Bergeron, Secrétaire, Jean-Gilbert Brais, représentant ACHIM, Valérie Blanc, Trésorière, Edner Delinois, et le logo de la société d'histoire.

Le mot du président

Comment décrire en quelques mots, le tourbillon que les membres du CA vivent depuis un peu plus d'une année. Des multiples rencontres avant la formation officielle de la Société, des démarches parfois laborieuses pour tenir un premier événement, de l'élaboration d'un plan d'affaire, pour en arriver enfin à la toute première assemblée générale.

Que de chemin parcouru par cette petite mais oh combien belle équipe. En chemin il y a eu des apports personnels, comme celui de Natalie Nadon de Concertation Ville-Émard-St-Paul, qui passa le flambeau à Christine Bernier qui mena à bien l'encadrement du tout premier événement, le 12 janvier dernier, puis à l'apport fort apprécié de la p'tite nouvelle, Louise Véron, elle aussi de Concertation Ville-Émard-St-Paul, sans compter bien entendu les membres du C.A., composé de Anne-marie Sigouin, à la vice-présidence, qui depuis fort longtemps croit au bénéfice pour nous tous d'avoir une Société d'histoire, à Jean-Sébastien Bergeron, notre Secrétaire qui trouve de précieuses minutes au travers de son boulot et de la petite famille, à la débordée Valérie Blanc, qui malgré sa jeune petite famille, son travail d'enseignante sur la rive-sud, la maladie et la construction de son nouveau logis, a réussi à tenir le cap de la trésorerie. Et que dire de M. Jean-Gilbert Brais, que je surnomme affectueusement notre "ambassadeur" qui fouille sans relâche à la découverte de ces éléments surprenants mais oh combien précieux de notre histoire, et sans oublier notre homme de plume, Edner Delinois, qui travaille dans l'est de la ville, mais dont le cœur de nouvel arrivant et la petite famille se retrouve bien implantés sur le Boulevard Monk.... Tous sont impliqués à 110% comme le veut l'adage... Je n'ai qu'un mot. Merci!

Merci aussi à vous les membres, qui nous supportent dans cette épopée que constitue la nouvelle entité à bâtir. Il y a encore beaucoup à faire et à l'aube du 375e de Montréal et du 150e du Canada, les projets fusent... Nous aurons besoin de vous et de votre présence. De bien beaux projets se pointent déjà. Une première exposition avec thématique, le développement de plaques commémoratives dans Émard et St-Paul, les 100 ans du bain Émard, et de plusieurs autres festivités entourant plusieurs organismes du milieu qui fêteront en 2014-2015 de bien beaux anniversaires. Tout ça afin de répertorier, de cataloguer, mais surtout diffuser tout le matériel qui s'accumulera dans les prochains mois.

Je vous invite à venir donner un coup de main et à participer à la collecte, la diffusion, l'éducation des citoyens jeunes et plus âgés de l'histoire de notre patrimoine local.

Surveillez bien notre petit bulletin et le site internet de la Société d'histoire (SHSPE.info). Mais surtout venez participer à la vivacité de la société par votre temps, votre présence, et vos archives...

Guy Gélinas

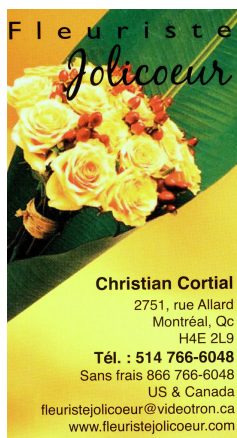
Président



Hélène LeBlanc

Députée-M.P. LaSalle-Émard
7475, boul. Newman, # 307
LaSalle (Québec) H8N 1X3
514 363-0954
helene.leblanc@parl.gc.ca
heleneleblanc.npd.ca

NPD+NDP



Merci de leurs généreux appuis
à la
Société d'histoire
St-Paul-Émard

M. Bruno Charreyron
Directeur
École secondaire
Honoré-Mercier



Quelques origines toponymiques de notre quartier

La rue Briand

Ce nom rappelle Jean-Olivier Briand, fils d'une humble famille paysanne de la Bretagne. Il fut le septième évêque du Québec et de la Nouvelle France de 1764 à 1784.

Anciennement appelée ruelle Saint-Louis et ensuite rue de Razilly, la rue est nommée officiellement rue Briand le 27 mai 1912 à cause de l'implication politique de l'évêque dans la Nouvelle France.

La rue Beaulieu

Ephrem Hudon dit Beaulieu a réalisé le plan de lotissement de la terre de Lenoir dit Rolland. Devenu le nouvel acquéreur, il fit les rues Beaulieu et Hamilton. La rue Beaulieu est officiellement ouverte en 1871 et garde ce nom en sa mémoire.

Source : Léon Trépanier de la petite histoire locale/société d'histoire de Montréal /Toponymie : gouv.qc.ca

Le boulevard Monk

Le tracé du boulevard Monk apparaît pour la première fois sur une carte de 1907. C'était auparavant une terre de culture. Le toponyme Monk honore une grande famille anglophone dont plusieurs membres ont occupé des fonctions politiques et juridiques au Canada.

À l'époque, cet espace agricole traversait le Village Saint-Paul (1902-1908). La Compagnie des terrains de la banlieue de Montréal cède la voie le 12 juin 1905. Elle est alors limitée au nord par la rue Saint-Patrick et au sud par le canal de l'Aqueduc. Après la construction du pont Monk (2002), le nom de boulevard Monk est attribué au tronçon qui rejoint la rue Notre-Dame.

Entre 1910 et 1925, le boulevard Monk devient la principale artère commerciale du quartier, les magasins se concentrent surtout entre les rues Jacques-Hertel et Springland. Certains marchands se regroupent dans une organisation nommée Plaza-Monk pour faire la promotion de la rue comme destination commerciale suite à une chute de fréquentation.

Constituant le cœur du quartier Ville-Émard, cette artère se distingue par ce processus constant de modernisation. Ainsi, le pont Monk assure une meilleure circulation automobile dans le secteur et constitue un élément important du projet de revitalisation.

Référence : ville-émard.com, cf par Stéphanie Lacroix

Les promenades de Jane dans Ville-Émard les 3 et 4 mai 2014.

Les promenades de Jane ont été une belle réussite cette année. Les nombreux participants avaient le privilège de visiter l'édifice de l'église N.D.P.S. Et pour une première année, à cet endroit, des représentants de la Société d'histoire St-Paul-Émard leur ont donnés quelques éléments d'histoire du quartier et de la paroisse dont le premier curé fut J. Moise Jolicoeur. Cette première partie, s'effectuait à vélo le samedi, sous les bons soins de M. Serge Quenneville, de l'éco-quartier.

Au fil des ans le lieu NDPS, important édifice du patrimoine d'Émard « est passée d'un lieu de culte à un lieu de culture » tout en conservant les fameux vitraux qui sont l'œuvre de Guido Nicheri. Ce lieu est depuis peu aménagé en salle de spectacle maintenant connu sous le nom de Théâtre Paradoxe.

Mme Joyce Pillarella, une résidente native d'Émard, s'est pour sa part chargée de la promenade du dimanche consacrée à l'histoire de la communauté italienne venue s'établir dans le quartier d'Émard-St-Paul. Les participants ont aussi eu droit à une visite guidée des recoins et des espaces verts du quartier. E.D.



Notre logo, et sa symbolique

L'expression "une image vaut mille mots", pourrait fort bien s'adresser à notre logo, symbole du regard sur ce que fut notre passé.

D'abord le "H" bien senti, qui supporte beaucoup d'images et qui est le pivot des lettres composant le nom de l'organisme, Société d'histoire St-Paul-Émard. La fumée tout au haut, bien entendu représente les usines qui au tournant du 19e siècle offrait travail à des centaines d'ouvriers, le quartier Côte St-Paul étant en quelque sorte le prolongement du quartier des manufactures de St-Henri, berceau de l'industrialisation en Amérique du nord.

Tout du long de cette colonne on peut remarquer en bas, une gouverne de bateau et la couleur bleu symbolisant l'eau et le canal de Lachine apport essentiel à tout le développement des quartiers périphériques et voie navigable vers les ports d'outre-mer. Puis toujours au travers de la lettre "H", les rails qui auront aussi servies à l'expansion du développement à travers le continent puis enfin la brique, symbole là aussi des usines et des industries qui ont forgées le tissu social de nos quartiers ouvriers.

Voilà en quelques mots simples le regard vers notre passé, tremplin vers l'avenir.

Bref historique de la Société d'histoire Saint-Paul – Émard

Éveil des citoyens de Saint-Paul – Émard au moment où ils ont crû qu'ils allaient perdre leur piscine de quartier, le Bain Émard. Une mobilisation sans précédent s'en est suivie : on voulait conserver notre piscine de quartier et on prenait conscience que chez nous aussi, il y a de belles choses, des bâtiments patrimoniaux qui valent la peine d'être conservés, une histoire riche à faire connaître.

Mais par où commencer ?

St-Henri et Point-St-Charles ont leur société d'histoire – pourquoi pas nous ?

Création par la RUI Opération Galt d'un comité de mise en valeur du quartier (janvier 2012)

Une vingtaine de citoyens et de représentants d'organismes sont au rendez-vous ! On y apprend que Prévention Sud-Ouest a un volet sur l'histoire du quartier dans le cadre de sa mission qui vise, entre autre, à favoriser un sentiment de sécurité dans la population en développant un sentiment d'appartenance. On y apprend aussi que c'est dans ce contexte qu'a été créé en 2006, un parcours historique des points d'intérêts du quartier Côte-St-Paul.

Intéressant... !

Au sein du Comité Mise en valeur : brassage d'idées, priorisation de lieux à mettre en valeur et d'actions en ce sens, séquences de démarches à entreprendre, etc. On y élabore un plan d'action sur 2 ans qui doit aboutir à la création d'une société d'histoire et finale-ment, sur le conseil de gens d'expérience au sein d'autres sociétés d'histoire montréalaises et de l'avis de la Fédération des sociétés d'histoire du Québec, nous décidons de commencer par la fin et de créer la Société d'histoire Saint-Paul-Émard, ce qui fut fait en septembre 2012.

Assemblée de fondation en mars 2013.

Lancement officiel des activités de la Société en janvier 2014.

Tout au long de ce parcours, nous avons pu bénéficier du soutien précieux, tant sur le plan organisationnel que financier, de la Table de concertation de Ville-Émard-Côte-St-Paul, via la RUI Opération Galt. À souligner également : le don généreux de Prévention Sud-Ouest du parcours historique de Côte-St-Paul et de la documentation textuelle et visuelle qui a servi à son élaboration. Un grand merci à la directrice de l'organisme, Mme Diane Lemon. A-M S

À paraître dans notre prochain numéro :

Le bain Émard : un siècle d'existence.

Notre site internet : SHSPE.info

Nous sommes à la recherche de bénévoles désireux de s'impliquer.

Le bulletin de la Société d'histoire St-Paul-Émard est publié trois fois par année et est produit grâce à l'apport des bénévoles, membre de la Société. Toute reproduction, de quelques manières que ce soit est interdite sauf sur entente écrite de la part de la Société d'histoire St-Paul-Émard. Les textes, photos, graphiques soumis pour publication demeurent la propriété de la Société d'histoire St-Paul-Émard, et celle-ci ne s'engage en aucune façon ni à les publier ni à les retourner.

Production du numéro un volume un.

Rédaction: Edner Délinois, Anne-Marie Sigouin, Guy Gélinas. Crédits photos: Guy Gélinas, Louise Véron, Isabelle Gautrin, Edner Delinois. Montage: Guy Gélinas